

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«БЕРЕЖКОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА»**

МКОУ «Бережковская ООШ»

Калужская область Кировский район д. Бережки

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
пр. №1 «31» августа 2021 г.



Приложение к ООП ООО

**Рабочая программа
учебного курса «Родной русский язык»
5-9класс**

**Составители программы: Дроздова А.Ф.
Камалова Д.Р.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативная правовая основа для разработки настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Примерная программа (далее - программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного курса «Русский родной язык 5-9 классы» в учебном плане.

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Программа учебного предмета «Русский родной язык» предназначена для изучения в 5-9 классах и рассчитана на 17 часов.

<i>Класс</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Количество часов в год</i>
5	0,5	17
6	0,5	17
7	0,5	17
8	0,5	17
9	0,5	17
<i>Итого</i>	<i>2,5</i>	<i>85</i>

Планируемые результаты освоения учебного курса «Русский родной язык 5 - 9 классы»

Личностные результаты

5 класс	6 класс
<ul style="list-style-type: none"> • осознанно, уважительно и доброжелательно относиться к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира. • получить достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью. • осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. 	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать эстетические ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию. • формировать нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам. • способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении.

7 класс	8 класс
<ul style="list-style-type: none"> • формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями. • осознавать этнические принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества. • понимать родной язык и родную литературу как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа. 	<ul style="list-style-type: none"> • готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию. • понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования. • формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

9 класс

- анализировать общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас.
- развивать эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоциональноценностное видение окружающего мира; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.
- формировать компетенцию анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

Метапредметные результаты

Класс	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
5	<p>-ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;</p> <p>-обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;</p> <p>-определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</p> <p>-определять критерии правильности выполнения учебной задачи;</p>	<p>-подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;</p> <p>-выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;</p> <p>-находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</p>	<p>-играть определенную роль в совместной деятельности;</p> <p>-отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);</p> <p>-целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;</p>
6	<p>-идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</p> <p>-выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;</p> <p>-отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;</p> <p>-свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;</p>	<p>-выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;</p> <p>-объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;</p> <p>-ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст</p> <p>-определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;</p>	<p>-принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;</p> <p>-представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;</p> <p>-выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</p>

7	<p>-формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;</p> <p>-составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);</p> <p>-оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;</p> <p>-фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.</p>	<p>-выделять явление из общего ряда других явлений;</p> <p>-определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;</p> <p>устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</p> <p>-осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;</p>	<p>-организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);</p> <p>-соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;</p> <p>-принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций);</p>
8	<p>-анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</p> <p>-определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения,</p> <p>работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;</p>	<p>-строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;</p> <p>строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;</p> <p>-определять идею текста; преобразовывать текст;</p> <p>-формировать множественную выборку из поисковых</p>	<p>-устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога. создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; использовать вербальные и невербальные</p>

	<p>- вадеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.</p>	<p>источников для объективизации результатов поиска.</p>	<p>средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;</p> <p>- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.</p>
9	<p>-обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая обосновывая логическую последовательность шагов;</p> <p>-самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p>-соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.</p> <p>-уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.</p>	<p>излагать полученную информацию;</p> <p>-подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.</p> <p>оценивать содержание и форму текста. выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы.</p> <p>-формировать и развивать экологическое мышление, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.</p>	<p>-Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.</p> <p>-делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.</p> <p>-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;</p> <p>-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>-заполнять и дополнять таблицы, схемы.</p>

Предметные результаты

5 класс

Ученик научится:

- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;

- опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

- понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

- понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.

Ученик получит возможность научиться:

- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка.

6 класс

Ученик научится:

- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

- понимать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно - характеризующим значением;

осознавать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение).

Ученик получит возможность научиться:

- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- понимать и истолковывать значения крылатых выражений; находить источники крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок, комментировать истории происхождения таких выражений, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения.

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова.

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- характеризовать лексику с точки зрения происхождения, понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;

- распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;

- определять значение лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова.

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и

7 класс

Ученик научится:

междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст).

Ученик получит возможность научиться:

- владеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,
- определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как части народной культуры;
- понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов.
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их.
 - проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
 - осознавать изменения в языке как объективный процесс; понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений; видеть и понимать активные процессы в современном русском языке;
 - использовать основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические).
 - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
 - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
 - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
 - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения.

8 класс

Ученик научится:

Ученик получит возможность научиться:

- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; базовым понятиям лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- пользоваться нормами речевого этикета; приобретать опыт использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- речевому самосовершенствованию, основным стилистическим ресурсам лексики и фразеологии языка.

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка; осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использовать различные словари, в том числе мультимедийные.

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

- обогащать активный и потенциальный словарный запас,

- расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для

9 класс

Ученик научится:

себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры.

Содержание учебного курса «Русский родной язык 5 - 9 классы»

5 КЛАСС (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (6 ч).

Русский язык - национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык - язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина - девушка, тучи - несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родной батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Г орохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова- символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня - об изнеженной, избалованной девушке; сухарь - о сухом, неотзывчивом человеке; сорока - о болтливой женщине и т.п., лиса - хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея - злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости - в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Р/Р Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи (4 час).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркер смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь - микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино - кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить - говорить - сказать - брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных (*шИмпанзе*, *колибри*, *евро*, *авеню*, *саями*, *коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имён собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями - *а(-я)*, - *ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) - *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) - *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) - *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) - *мехи* (кузнечные); *соболя* (меха) - *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари* - *токаря*, *цехи* - *цеха*, *выборы* - *выбора*, *тракторы* - *трактора* и др.).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Р/Р Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официальноделовой стиль.

К/Р Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

6 КЛАСС (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов.

Р/Р Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. - информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на -ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать - баловать, обеспечение - обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием -ов (*баклажанов*,

яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на -ня (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая - стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в *санаторий - не «санаторию», стукнуть туфлей - не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья - не «платьи»*), принадлежностью к разряду - одушевленности - неодушевленности (*смотреть на спутника - смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший - не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен - медленен, торжествен - торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика - этикет - мораль; этические нормы - этикетные нормы - этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения.

Р/Р Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

К/Р Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы.

Р/Р Описание внешности человека.

7 КЛАСС (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (6 час)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по

степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Р/Р. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. К/Р. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий - висячий, горящий - горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь - машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки.

Р/Р. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 КЛАСС (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского

(общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.

Р/Р. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания *чи* и *чи*; произношение женских отчеств на *-ична*, - *ична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Терминология и точность речи.

К/Р. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел - врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (*два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер - обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной

аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Р/Р. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы.

Р/Р. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9 КЛАСС (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (6 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Р/Р. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш - по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге - рецензия на книгу, обидеться на слово - обижен словами*). Правильное употребление предлогово, *по, из*, св составе словосочетания (*приехать из Москвы - приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

К/Р. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних

указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет- полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль.

Р/Р. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты

Тематическое планирование учебного курса «Русский родной язык 5-9 классы»
5 КЛАСС

Тема раздела	Количество часов всего	Р/Р	К/Р	Воспитательный компонент согласно РПВ
Раздел 1. Язык и культура.	6	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. воспитывать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; 2. содействовать воспитанию бережного отношения к родному языку как к одному из необходимых качеств современного культурного человека; 3. раскрыть роль русских пословиц и поговорок как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.
Раздел 2. Культура речи.	4	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. получить достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; 2. сформировать способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью; 3. привить основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

<p>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.</p>	<p>7</p>		<p>1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. воспитывать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; 2. сформировать готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; 3. мотивировать необходимость точности, логичности, выразительности, чистоты и богатства речи.
<p>Итого:</p>	<p>17</p>	<p>2</p>	<p>1</p>	

6 КЛАСС

Тема раздела	Количество часов всего	Р/Р	К/Р	Воспитательный компонент согласно РПВ
Раздел 1. Язык и культура.	5	1		<p>1. осознавать эстетические ценности русского языка;</p> <p>2. воспитывать уважительное отношение к родному языку, гордость за него;</p> <p>3. сформировать потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>
Раздел 2. Культура речи.	5	1		<p>1. сформировать нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;</p> <p>2. выработать способность к нравственному самосовершенствованию;</p> <p>3. мотивировать необходимость получения знаний о произносительных различиях в русском языке, обусловленных темпом речи, а также о стилистических особенностях произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные), о нормах произношения отдельных грамматических форм.</p>
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	7	1	1	1. воспитывать уважительное отношение к религиозным чувствам,

				<p>взглядам людей или их отсутствию;</p> <p>2. добиться осознанности основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России;</p> <p>3. сформировать готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках и поведении.</p>
Итого:	17	3	1	

7 КЛАСС

Тема раздела	Количество часов всего	Р/Р	К/Р	Воспитательный компонент согласно РПВ
Раздел 1. Язык и культура	6	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; 2. выработать умения пользоваться различными лингвистическими словарями; 3. показать связь исторического развития языка с историей общества; раскрыть факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.
Раздел 2. Культура речи	6		1	<ol style="list-style-type: none"> 1. осознавать этнические принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; 2. способствовать формированию основных орфоэпических, речевых и грамматических норм современного русского литературного языка; 3. раскрыть сущность русской этикетной речевой манеры общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация; побудить к запрету на употребление грубых слов, выражений, фраз
Раздел 3. Речь. Речевая	5	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. добиться понимания родного языка и родной литературы как

деятельность. Текст				<p>одного из основных национально-культурных ценностей русского народа;</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. раскрыть традиции русского речевого общения; 3. выработать правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником; показать корректные и некорректные приёмы ведения спора.
Итого:	17	2	1	

8 КЛАСС

Тема раздела	Количество часов всего	Р/Р	К/Р	Воспитательный компонент согласно РПВ
Раздел 1. Язык и культура.	5	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. воспитывать готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; 2. раскрыть роль собственно русских слов как базу и основной источник развития лексики русского литературного языка; 3. объяснить сущность понятия «благопожелание» как ключевой идеи речевого этикета.
Раздел 2. Культура речи.	5		1	<ol style="list-style-type: none"> 1. добиться понимания определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2. содействовать умению оценивать этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии; 3. показать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов; нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	7	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. сформировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; 2. выработать умения пользоваться различными лингвистическими словарями; 3. мотивировать необходимость знания правил корректной дискуссии.
Итого:	17	3	1	

9 КЛАСС

Тема раздела	Количество часов всего	Р/Р	К/Р	Воспитательный компонент согласно РПВ
Раздел 1. Язык и культура	6	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. сформировать умения анализировать общие сведения о лингвистике как науке и ученых- русистах; об основных нормах русского литературного языка; 2. способствовать обогащению своего словарного запаса; 3. воспитывать уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.
Раздел 2. Культура речи	6		1	<ol style="list-style-type: none"> 1. способствовать развитию эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности, эстетического характера; 2. сформировать способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; 3. воспитывать эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	5	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. сформировать компетенцию анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала; 2. раскрыть сущность этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; 3. добиться осознанности, что русский язык - это зеркало национальной культуры и истории народа.
Итого:	17	2	1	

Календарно-тематическое планирование учебного курса «Русский родной язык 5-9 классы»

5 класс (17 часов)

№ п/п	Содержание	Кол-во часов по разделу	Кол-во часов по теме	Дата
Раздел 1	Язык и культура.	6ч		
1/1	Наш родной русский язык. Из истории русской письменности.		1	
2/2	Язык - волшебное зеркало мира и национальной культуры.		1	
3/3	История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды и русского быта.		1	
4/4	Образность русской речи: метафора, олицетворение. Живое слово русского фольклора.		1	
5/5	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки.		1	
6/6	Р/Р. О чем могут рассказать имена людей и названия городов.		1	
Раздел 2	Культура речи.	4ч		
7/1	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения.		1	
8/2	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы.		1	
9/3	Речь правильная. Основные грамматические нормы		1	
10/4	Р/Р. Речевой этикет: нормы и традиции		1	
Раздел 3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	7ч		
11/1	Язык и речь. Средства выразительной устной речи. Формы речи: монолог и диалог.		1	
12/2	Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.		1	
13/3	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение.		1	
14/4	К/Р. Официально-деловой стиль. Объявление.		1	

15/5	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста.		1	
16/6	Публицистический стиль. Устное выступление.		1	
17/7	Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.		1	

6 класс (17 часов)

№	Содержание	Кол-во часов по разделу	Кол-во часов по теме	Дата
Раздел 1	Язык и культура	5ч		
1/1	Краткая история русского литературного языка.		1	
2/2	Роль церковнославянского языка в развитии русского языка.		1	
3/3	Диалекты как часть народной культуры.		1	
4/4	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.		1	
5/5	Р/Р. Национально-культурная специфика русской фразеологии.		1	
Раздел 2	Культура речи	5ч		
6/1	Русская орфоэпия. Стилистические особенности произношения и ударения.		1	
7/2	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы		1	
8/3	Стилистическая окраска слов		1	
9/4	Речь правильная. Основные грамматические нормы.		1	
10/5	Р/Р. Речевой этикет. Национальные особенности и устойчивые формулы речевого этикета в общении.		1	
Раздел 3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	7ч		
11/1	Язык и речь. Эффективные приёмы чтения.		1	
12/2	Текст как единица языка и речи. Тематическое единство текста.		1	
13/3	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».		1	
14/4	Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение.		1	
15/5	Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения.		1	
16/6	К/Р. Публицистический стиль. Устное выступление.		1	
17/7	Язык художественной литературы. Р/Р. Описание внешности человека.		1	

7 класс (17 часов)

№	Содержание	Кол-во часов по разделу	Кол-во часов по теме	Дата
Раздел 1	Язык и культура.	6ч		
1/1	Русский язык как развивающееся явление.		1	
2/2	Связь исторического развития языка с историей общества.		1	
3/3	Факторы, влияющие на развитие языка.		1	
4/4	Устаревшие слова как живые свидетели истории.		1	
5/5	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте		1	
6/6	Р/Р. Лексические заимствования последних десятилетий.		1	
Раздел 2	Культура речи.	6ч		
7/1	Русская орфоэпия. К/Р. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.		1	
8/2	Основные лексические нормы. Паронимы и точность речи.		1	
9/3	Грамматические нормы современного русского литературного языка.		1	
10/4	Грамматические ошибки в образовании формы глагола, причастий, деепричастий, наречий.		1	
11/5	Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения.		1	
12/6	Невербальный (несловесный) этикет общения.		1	
Раздел 3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	5ч		
13/1	Язык и речь. Традиции русского речевого общения.		1	
14/2	Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.		1	
15/3	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор		1	
16/4	Публицистический стиль. Путевые записки. Р/Р. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.		1	
17/5	Язык художественной литературы. Притча		1	

8 класс (17 часов)

№	Содержание	Кол-во часов по разделу	Кол-во часов по теме	Дата
Раздел 1	Язык и культура.	5ч		
1/1	Исконно русская лексика.		1	
2/2	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка.		1	
3/3	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.		1	
4/4	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.		1	
5/5	Р/Р. Речевой этикет и вежливость.		1	
Раздел 2	Культура речи.	5ч		
6/1	К/Р. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления терминов.		1	
7/2	Лексические нормы современного русского литературного языка.		1	
8/3	Грамматические нормы современного русского литературного языка.		1	
9/4	Активные процессы в речевом этикете.		1	
10/5	Речевая агрессия.		1	
Раздел 3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	7ч		
11/1	Эффективные приёмы слушания.		1	
12/2	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.		1	
13/3	Структура аргументации: тезис, аргумент.		1	
14/4	Доказательство и его структура.		1	
15/5	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.		1	
16/6	Научный стиль речи. Реферат. Р/Р. Учебно-научная дискуссия. Правила корректной дискуссии.		1	
17/7	Язык художественной литературы. Р/Р. Сочинение в жанре письма другу, страницы дневника.		1	

9 класс (17 часов)

№	Содержание	Кол-во часов по разделу	Кол-во часов по теме	Дата
Раздел 1	Язык и культура.	6ч		
1/1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа.		1	
2/2	Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке.		1	
3/3	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке		1	
4/4	Р/Р. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.		1	
5/5	Переосмысление значений слов в современном русском языке.		1	
6/6	Стилистическая переоценка слов в современном русском язык.		1	
Раздел 2	Культура речи.	6ч		
7/1	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. К/Р. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.		1	
8/2	Лексические нормы современного русского литературного языка.		1	
9/3	Грамматические нормы современного русского литературного языка..		1	
10/4	Речевой этикет в деловом общении		1	
11/5	Правила сетевого этикета.		1	
12/6	Русский язык в Интернете .		1	
Раздел 3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	5ч		
13/1	Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот, шутка		1	
14/2	Официально - деловой стиль. Р/Р. Деловое письмо.		1	
15/3	Публицистический стиль. Проблемный очерк		1	
16/4	Научно- учебный подстиль. Доклад, сообщение		1	
17/5	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.		1	

Оценочные и методические материалы, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы основного общего образования 5-9 классы

Клас с	Программа	Методические рекомендации, поурочные разработки	Учебник	Электронные, дополнительные материалы
	Русский родной язык			
5	Программа «Русский родной язык 5-9 классы» Александрова О.М., Вербицкая Л.А. М.: Просвещение, 2018г.	Ладыженская Т. А. Зепалова Т. С. Развивайте дар слова. - М.: Просвещение, 2014. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. - М.: Просвещение, 2012.	О.М. Александрова, Л.А.Вербицкая Русский родной язык (учебное пособие для общеобразовательных организаций) 5 класс	http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольнодиагностические системысерии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др. Новыйсловарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr_1.as Опорный орфографический компакт порусскому языку (пособие по орфографии) http://vamal.ors/ook/
6			О.М. Александрова, Л.А.Вербицкая Русский родной язык (учебное пособие для общеобразовательных организаций) 6 класс	http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольнодиагностические системысерии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др. Новыйсловарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr_1.as Опорный орфографический компакт порусскому языку (пособие по орфографии) http://vamal.ors/ook/
7			О.М. Александрова, Л.А.Вербицкая Русский родной язык (учебное пособие для общеобразовательных организаций) 7 класс	http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольнодиагностические системысерии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др. Новыйсловарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr_1.as Опорный орфографический компакт порусскому языку

8

О.М. Александрова,
Л.А.Вербицкая Русский
родной язык (учебное
пособие для
общеобразовательны х
организаций) 8 класс

(пособие по
орфографии)
<http://vamal.org/ook/> _____
<http://repetitor.1c.ru/> - Серия
учебных компьютерных
программ '1С: Репетитор' по
русскому языку, Контрольно-
диагностические
системысерии 'Репетитор.
Тесты' по пунктуации,
орфографии и др.
Новыйсловарь русского язык
<http://www.rubricon.ru/nsr1.as>
E

9

О.М. Александрова,
Л.А.Вербицкая Русский
родной язык (учебное
пособие для
общеобразовательны х
организаций) 9 класс

Опорный орфографический
компакт порусскому языку
(пособие по орфографии)
<http://vamal.org/ook/> _____
<http://repetitor.1c.ru/> - Серия
учебных компьютерных
программ '1С: Репетитор' по
русскому языку, Контрольно-
диагностические
системысерии 'Репетитор.
Тесты' по пунктуации,
орфографии и др.
Новыйсловарь русского язык
<http://www.rubricon.ru/nsr1.as>